



## Lo que el diablo enseña (\*)

Enrique Acuña

*Aún lo mejor que logres saber,  
A los chiquillos no se lo puedes decir.*

*Mefistófeles a Fausto*  
(Goethe citado por Freud)

¿Hay una enseñanza del psicoanálisis en un Instituto adecuado a ese saber que actúa más allá de la información?

En la formación analítica no hay una linealidad entre el maestro y el alumno, entre el precursor y el sucesor, como en la clásica transmisión del saber basada en el dominio de uno sobre otro. Se trata mejor de hacer surgir la chispa del infierno de cada uno en su síntoma a costas de ignorar la información del yo. Al romper esa linealidad, a partir de una invención de algo que no está de antemano, Lacan crea las condiciones para encontrar al menos un nombre que diga bien sobre un analista... Aprender del nombre del goce.

Manera de decir sobre lo que no tiene definición, un analista es un OVNI: un objeto volador no identificado, sin identidad previa a lo que él sabe de la experiencia analítica. Esto obliga a un triple salto –clínico, epistémico, político- frente al auge de las

profesiones de título habilitante, porque el gusto por el inconsciente apela más una educación (imposible) del goce (1).

De ese modo, la demanda de formación puesta en el pedido de «quiero ser analista» puede ser una simple petición de principios de antemano que otorgue atributos al predicado del ser analista como una exigencia y servidumbre del yo.

Como se titula este Coloquio hay algo que *no se enseña* pero se puede saber en una experiencia analítica. Ya conocemos el triángulo freudiano de la formación analítica: *análisis, control, enseñanzas*. Esta pirámide obsesiva de los análisis didácticos en el programa de la I.P.A. se desarma con la puesta en cuestión de Lacan: No hay formación analítica, solo hay formaciones del inconsciente.

Contingencia: hay formación del inconsciente como el *síntoma* «quiero ser analista», locura ontológica que causa una demanda que si atraviesa sus ideales podría inventar un «deseo inédito» –el del analista- que permite operar con el lenguaje a partir de saber vivir con el *síntoma*.

(Continúa pág. 2-3)

Apertura del XVII Coloquio de la APLP  
Leticia García

Jornada de módulos 2012  
-El múltiple interés del psicoanálisis: Los desinformados-

## Agenda Diciembre 2011

### Lo tragicómico.

#### Una política del psicoanálisis

Curso anual de Enrique Acuña

Miércoles 7 y 21 - 20:00 Hs.

\*\*\*

### Clinica diferencial de la neurosis.

#### Fondo histórico de la obsesión y su reverso

Seminario de Investigación Analítica

Coordinación: Leticia García y Marcelo Ale

Miércoles 14 - 20:00 Hs.

\*\*\*

### Ejercicio clínico

Presenta: Leticia García

Comenta: Sebastián Ferrante

Lunes 12 - 20:00 Hs.

\*\*\*

### Seminario clínico 2011

Formas nuevas del ser

-Los signos del goce en la época-

Organizado por la APLP -Grupo asociado al IOM-

7ma. clase

«Los amores en psicoanálisis» Gustavo Stiglitz.

Interlocutor: Leticia García

Viernes 16 - 20:00 Hs.

Biblioteca Central de la Provincia de Bs. As.

\*\*\*

### Escritorios clínicos

• Valores éticos y estéticos del psicoanálisis

Lunes 19 - 18:30 Hs.

• El caso en psicoanálisis

Viernes 16 - 18:30 Hs.

• Clínica del ideal y del trauma

Viernes 16 - 18:30 Hs.

\*\*\*

### Módulos de investigación

• La procuración femenina

-mujeres entre amor y goce-

Jueves 15 - 18:45 Hs.

• Escansiones de una historia del psicoanálisis en La Plata - Lunes 5 - 19:00 Hs.

Biblioteca Freudiana

Escritorios clínicos

Módulos de investigación

El libro de Jacques Ranciere «El maestro ignorante» (2) se detiene en estas paradojas: cómo enseñar lo que no se enseña. Plantea que la posibilidad de que haya esta transmisión del saber, es anular esta jerarquía maestro-alumno y poner en juego una cierta simetría entre maestro y alumno. Pero esta simetría no es democracia, sino que permite la confianza de otorgar al creído menor su saber. A la manera del imperativo *Sapere aude!* atrévete a saber, voz kantiana contra la minoridad de los «niños inocentes» que ignoran su implicación en las acciones cotidianas. Ranciere la llama «posición del maestro emancipador» que libera, no al esclavo del amo, sino que extrae un saber al alumno. De modo que habría que estudiar con Lacan los principios de autoridad que se produce solo en determinado «ámbito» según Bochensky.

Por ejemplo un analista solo se autoriza a sí mismo pero con otros en el ámbito de una Escuela y extrae esa autoridad del buen juego de la ficción según entiende el utilitarismo de Bentham. El uso del saber en el mercado implica estudiar el problema de la «habilitación» de las profesiones y la información de las maestrías, las currículas universitarias donde los alumnos son unidades de información masivas y evaluadas desde lo Universal antes que experiencias que saben algo particular.

Lacan creyó en el dispositivo de su Escuela, aunque con razones para poder fracasar. Un modo de organización que no garantiza el predicado de qué es un analista en el procedimiento que el mismo crea como «pase». Este atributo analista es contingente a nombrarse según el ámbito –la parroquia de una comunidad que según cada época permita pasar el buen *joke*, *witz*, *la agudeza* de cada uno como salida de un análisis.

El fracaso de esa salida, paradoja segunda, puede ser la única garantía de que ahí puedo estar el fecundo núcleo de lo que no se enseña. En Argentina, la Escuela de Masotta navegó entre el poder político y el refugio en las profesiones; revisar los detalles de esa historia podría ser aprendizaje del fracaso si se toma en serio que el ámbito en que se autoriza determine las condiciones para nombrar un analista.

Esta falta de garantía, el A tachado del grafo, implica que el ámbito no tiene todos los nombres para decir que es una analista. No hay garantías para decir que hay un analista, pero sin embargo los hay, en acto: psicoanálisis sigue existiendo como una peste ¿sobrevivirá?

El fracaso del modo de organización y la falla del A tachado es positiva: el deseo del analista se articula a esa falla en las condiciones institucionales. No hay formación del analista, hay formaciones del inconsciente, hay un goce del síntoma que provoca la demanda de formación. La demanda «Quiero ser analista», puede ser interesante, porque alguien puede terminar diciendo: ahora no quiero! (lo que el sujeto esperaba).

Ahora se trataría de armar el diseño articulado de Enseñanza e investigación, a partir de la experiencia no personal, porque no es secreto, sino como saber de un sujeto dividido en relación al Otro barrado. En el época que todo el mundo delira –es decir que sueña- pero también en la época de los «ahogados en la información», se enseña –en la Universidad, en los hospitales, en los pasillos...- como analizante en posición histórica, es decir el agente esta como \$ y no el saber del discurso universitario (S2) o el objeto del discurso analítico (a).

Esto requiere un programa con cierto método para salir de los extravíos de la práctica clínica, dándole un saber responder a la ignorancia del asno que no sabe que porta un sagrado objeto sobre su lomo.

«¿Cómo hacer para enseñar lo que no se enseña?» (3)

Se puede saber lo que no se enseña. De modo que hay una enseñanza que no es mística, sino que es una pulsión de saber en búsqueda del objeto perdido propio de la práctica, que obliga a organizarse en un grupo sensible a ese modo de decir, que supone un estilo y nombres propios.

Quiere decir que uno podría transmitir el acto re-escribiendo –del diván al control por ejemplo- un detalle olvidado.

## STAFF

### MICROSCOPIA

BOLETIN MENSUAL  
INFORMATIVO  
DE LAAPLP

**Dirección:** Enrique Acuña  
**Responsable:** Fátima Alemán  
**Edición:** Sebastián Ferrante  
**Consejo:** Gabriela Rodríguez -Mauricio González  
**Impresión:** El Decano  
**Blog:** [www.microscopia2007.blogspot.com](http://www.microscopia2007.blogspot.com)  
**Enviar correspondencia a:** [enrac@fibertel.com](mailto:enrac@fibertel.com)

**Asociación de  
Psicoanálisis  
de La Plata**  
Calle 1 Nro. 718 e/ 46 y 47  
Tel. 4214533  
Horario: L. a V. de 16 a 20 Hs.  
[bflp@lpsat.com](mailto:bflp@lpsat.com)  
[www.aplp.org.ar](http://www.aplp.org.ar)

El análisis pasa por un detalle que logra ir de la anécdota a una estructura, más fija, que permite saber la repetición y la lógica que ordene lo pasado en el futuro. Levi-Strauss cuando encontró el límite de la formalización de los mitos, salió de la metapsicología y creó una antropología científica, sin sujeto equívoco. Para Lacan esa apelación científica sería una cobardía, y se ve obligado a escribir una transmisión integral pero no sin pérdida. Su mate-ma no es matemático, tiene una fuga real que es el objeto «a».

Entonces el acto analítico surge de la división de cada uno, eso se controla y se enseña en otras condiciones, fuera del diván, con cierta maestría. Enseña cualquiera, siempre y cuando pueda responder por los efectos que produce. Después de la devastación cultural de la dictadura, Lacan retorna en Argentina por la universidad y los hospitales, superación mediante llega a grupos; luego a una Escuela y otras. Esas marcas de la formación las podemos testimoniar recién hoy cuando el aburrimiento

no busca solo angustia sino que espera otra cosa. Lo que sepas en serio, no se podrá decir a los niños, es lo que enseñaba el diablo Mefistófeles a Fausto.-

(\*) Resumen de la intervención en el *XVII Coloquio anual de la APLP «La demanda de formación en psicoanálisis –lo que no se enseña»*. Transcripción: Mariángeles Alonso

## Notas

(1) García, Germán: *La invención del analista o la suspensión del buen gusto*. Revista *Fri(x)iones* N° 1. Posadas, Misiones 2011.

(3) Ranciere, Jacques: *EL maestro ignorante. –cinco lecciones sobre la emancipación intelectual-* Ed. Tierra del Sur, Bs.As. , 2006.

(3) Jacques Lacan: *¡Lacan por Vincennes!* En revista *Lacanianiana* de psicoanálisis N° 11. E.O.L. , Buenos Aires, noviembre 2011.-

## Biblioteca Freudiana de La Plata

Horario de Atención: L. a V. de 16 a 20 Hs.

Sede APLP

La Asociación de Psicoanálisis de La Plata cuenta con una biblioteca especializada (psicoanálisis, filosofía, sociología, literatura) integrada por más de 2500 textos, catalogados en libros, publicaciones, revistas, fichas, boletines informativos, videos y CD.s. Además las bases de datos y el acceso a Internet, posibilitan una búsqueda bibliográfica por tema, título y autor. Este material está a disposición no sólo de los miembros y participantes de la Asociación, sino también de todo lector interesado. La modalidad de préstamo es de renovación semanal y se permite el fotocopiado y consulta personal en la sala de lectura.

## Publicaciones recibidas

### Libros

- **García, Germán.** *Para otra cosa. Psicoanálisis entre las vanguardias*. Ed. Liber editores, Buenos Aires, 2011. (Donación de Germán García)
- **Goethe, Johann W.** *Fausto*. Versión Completa. Ed. Longseller, 2001.
- **Yunis, Jorge.** *La página no escrita*. Santa Fe, Ed. Universidad Nacional del Litoral, 2011. (Donación de Jorge Yunis)

### Revistas

- **Conceptual. Estudios de psicoanálisis.** Año 11, N° 12. Publicación Anual de la APLP. Director: Enrique Acuña. Octubre 2011. Ed. El ruiseñor del Plata.
- **Fri(x)iones.** Entre el psicoanálisis y la cultura. Año 1, primavera 2011. Director: Christian Gómez (Asociación de Psicoanálisis de Misiones)
- **Estudios Lacanianos.** *Do traso ao contingente*. Director: Antonio Teixeira (Brasil, Miembro de la *Escola Brasileira de Psicanálise*)
- **Respuestas.** Publicación Analítica del IOM delegación San Fernando. Año 6, N° 6.
- **Diagonal.** Publicación del centro de Investigación y Docencia de Salta –IOM- para la difusión del psicoanálisis en la cultura. Dirección: Alejandra Borla. Año 6 N° 18.
- **Diagonal.** Publicación del centro de Investigación y Docencia de Salta –IOM- para la difusión del psicoanálisis en la cultura. Dirección: Alejandra Borla. Año 7 N° 19.

Presentamos a continuación el texto leído por Leticia García en la apertura del Coloquio de la APLP que se realizó el día 2 de diciembre en la Biblioteca Central de la Provincia, en la ciudad de La Plata.

## Apertura del XVII Coloquio de la APLP

Leticia García

El tema este año es «La demanda de formación en psicoanálisis» con un subtítulo que lo modula: «Lo que *no se enseña*».

La elección de la imagen del afiche, la del «asno de oro» de Apuleyo, refiere al juego significativo que Lacan hacía con la palabra analista que en francés contiene la de asno, permitiendo diferentes lecturas: la del *asno-lista* preocupado por las «listas» de analizantes, alumnos o discípulos, y que ha perdido el gusto de trabajar para producir un saber. Se trata del analista que se conforma con ocupar la posición del supuesto saber y de ese modo hacerse amar y respetar. O esta otra, que recordaba Enrique Acuña en la última clase de su curso «Lo tragicómico - Una política del psicoanálisis-»: el analista en la posición de burro de carga que ignora el valor de lo que lleva sobre el lomo, el analista no sabe qué objeto preciado por el Otro es el que carga.

Pero, además porta la suposición, por parte del analizante, de poseer un saber; uno muy especial en tanto se refiere al analizante. Este equívoco viste al analista. ¿Qué hacer con él? En principio, no confundirlo con un traje propio ni con la propia piel, es sólo un confuso pres-tamo del analizante. «¿Cómo podría el analista conocer con anterioridad la causa del mal de ese sujeto en especial? Al analista no le queda más que aprender sobre esa causa del que viene.» (1)

Lacan habla sobre «La equivocación (*méprise*) del sujeto que se supone que sabe» en una conferencia que da el 14 de diciembre de 1967 en el Instituto francés de Nápoles. Este equívoco es el que teoriza con el concepto de *Sujeto supuesto Saber*, señalando que en el análisis hay un saber



que se libera, justamente, en la equivocación del sujeto. Pero entonces, ¿cuál es el sujeto que lo sabe antes a ese saber?

Para transmitir de qué orden es esta confusión, es que ofrece un ejemplo: el del número transfinito descubierto por Cantor. Preguntará Lacan: ¿dónde esperaba el número transfinito como *nada más que saber a ser* descubierto? Claramente no en un sujeto, aunque podamos rehacer el camino que condujo a Cantor hasta ese saber. Entonces, si no

esperaba en ningún sujeto, lo hacía en un *ser*. Es de este modo como la teoría se vuelve *teo-logía* o *Dio-logía* - saber de Dios-padre-. La pregunta sobre «¿dónde estaba antes el saber buscado?» engendra la confusión del sujeto que se supone que sabe.

Dicho de otro modo, es la estructura la que determina el error, por lo que el psicoanalista deberá estar a la altura de esta determinación en su práctica.



En «Variantes de la cura tipo», texto escrito a pedido sobre el tema de la «cura-tipo» en 1953, Lacan se detendrá en la formación del analista como parte de lo que permite al psicoanálisis no ser una terapéutica como las demás.

Se referirá al saber que le brinda su experiencia clínica, como un saber de orden imaginario: que le marca el paso al analista –para una cura tipo- ocultando el no saber sobre la causa de lo que no marcha en ese sujeto en particular. En este sentido titulará el último apartado «Lo que el psicoanalista debe saber: ignorar lo que sabe.»

«El análisis –dice Lacan en este texto- es una práctica subordinada, por vocación, a lo más particular del sujeto, por eso dice Freud que la ciencia

analítica debe volver a ponerse en tela de juicio en el análisis de cada caso.»(2) Dicho de otro modo, hay algo intransferible en términos de saber de un caso al otro. Pero esta situación en la formación de los analistas se complejiza al ubicar en ella la problemática de la pasión por la ignorancia que anida en el saber obtenido; síntoma que atraviesa el análisis, el control y la enseñanza –tema de una de las mesas de este coloquio-.

A la proposición «saber ignorar lo que sabe» Lacan la extrae de la carta LXXXVIII de Séneca a Lucilio en la que habla de la búsqueda de la *sabiduría* diferenciándola del estudio de las *artes liberales* –las que hacen a un hombre libre y en las que él ubica a las artes del razonamiento-. Escribe: «Todos esos saberes, no debemos aprenderlos, sino haberlos aprendido. Es una condición previa. Es siempre en pasado, siempre se dice de los clásicos que se los relee, jamás que se los lee. Es una actividad sin primera vez; la formación que vale comienza siempre después. El aprendizaje no es la formación; él la precede, la formación verdadera consiste siempre en *saber ignorar lo que se sabe.*»

Diferenciar entre formación y aprendizaje, ubica a la formación alrededor y en relación con eso que *no se enseña.*



**Seminario clínico 2011**

***Formas nuevas del ser -Los signos del goce en la época-***

Organizado por la Asociación de Psicoanálisis de La Plata Grupo asociado al Instituto Oscar Masotta (I.O.M)

**7ma. clase**

***Los amores en psicoanálisis***

**Gustavo Stiglitz**

*Psicoanalista, miembro de la EOL y de la AMP*

*AE de la Escuela Una (2009-2012)*

**Interlocutor: Leticia García**

**Viernes 16 de Diciembre - 20:00 Hs**

**Biblioteca Central de la Pcia. de Bs. As. - Calle 47 Nro. 510**

Certificación asistencial - Actividad arancelada - **Informes:** Sede APLP - Tel. 421 4533

## VALORES ÉTICOS Y ESTÉTICOS DEL PSICOANÁLISIS

**Responsable:** Marcelo Ale      **Coordinadora:** Fátima Alemán

En la reunión del mes de noviembre retomamos el artículo de Freud de 1924 «El problema económico del masoquismo» a fin de seguir los desarrollos freudianos acerca del concepto de masoquismo, con posterioridad a la introducción de la pulsión de muerte. En este artículo Freud plantea claramente la existencia de un masoquismo primario (erógeno), es decir, no derivado de un sadismo anterior y acude a la hipótesis de la mezcla y desmezcla pulsional para dar cuenta de ello. Asimismo, diferencia tres tipos de masoquismos: erógeno, femenino y moral. Es en el masoquismo moral donde pone especial énfasis, a partir de establecer una diferencia entre el sentimiento inconsciente de culpa y el masoquismo moral; en el primero, el yo se somete al sadismo del superyó; en el segundo, es el genuino masoquis-

mo del yo el que pide castigo (necesidad de castigo). Tomando como base el artículo freudiano, abordamos la particular lectura que Anita Phillips (doctora y ensayista inglesa) realiza en su libro *Una defensa del masoquismo* (1998), donde revisa el concepto de masoquismo tanto en su historia como en los «usos» políticos de los distintos discursos (médico, psicoanalítico, literario). Para la autora, la interpretación más positiva del masoquismo proviene del arte y no de la ciencia. Para la última reunión del año, el lunes 19 a las 18.30hs, continuaremos con el comentario del libro de Phillips y agregaremos el libro de Paul Laurent-Assoun *Lecciones psicoanalíticas sobre el masoquismo*.

**Carolina Sanguinetti**

## CLINICA DEL IDEAL Y DEL TRAUMA

**Responsable:** Daniela Ward      **Coordinador:** Germán Schwindt

En la reunión de noviembre comentamos *Más allá del principio del placer* de S. Freud (1920) en dirección a aclarar los diferentes tipos de repetición. En el texto, la compulsión de repetición, toma su lugar como característica de la pulsión: la repetición como incurable, instalada más allá del principio del placer, va a redefinir al sujeto. Los traumas de guerra tejen un nuevo mundo que requiere de una renovada explicación. Encontramos a Freud reflexionando acerca del tema y redefiniendo algo de lo dicho hasta entonces: el trauma sale de la esfera íntima y se instala en una dimensión diferente de la mano de la neurosis traumática. Seguirán siendo los rasgos de la sorpresa y el terror, en el sentido de ese peligro que se corre sin estar preparados (opuesto al estado de expectativa en la angustia), los rasgos que se destacan en esta neurosis.

Con la lectura de la repetición en el sueño como en el juego infantil, nos introducimos en el relato de esas experiencias que no conllevan posibilidad de placer alguno y con ellas entramos en el corazón de una

repetición que compromete cierta 'identidad', que vamos a seguir su relación para responder de qué identidad se trata. En Freud leemos que sólo la novedad conlleva goce y Germán García en su libro *Actualidad del trauma* nos pone en la pista de la 'identidad de percepción' en el centro de la respuesta a la pregunta qué se repite.

Por el costado de las definiciones freudianas en razón del trauma como la ruptura de la protección antiestímulo se instala en Freud la idea de un *resto* que justifica la hipótesis de la compulsión a la repetición, extraña y anterior al principio del placer, y con ella la insistencia en lo displacentero y el trauma como vivencia del dolor. La próxima reunión tomaremos el comentario de los textos: «Manuscrito G» (1895); *Introducción al narcisismo* (1914); *Duelo y melancolía* (1915) *Inhibición, síntoma y angustia* (Addenda- 1925) y el apartado del dolor del *Proyecto de psicología para neurólogos* (1895).

**Daniela Ward**

Esta publicación se consigue gratuitamente en las siguientes librerías de la ciudad de La Plata: Prometeo (48 e/ 6 y 7), La Campana (7 e/58 y 59), Lenzi y Bolsa Universitaria (Diag. 77 e/ 6 y Pza Italia)

## EL CASO EN PSICOANÁLISIS

**Responsable:** Inés García Urcola

**Coordinadora:** Leticia García

En la última reunión se leyó el escrito «Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano» de J. Lacan para detenernos en la articulación que propone del significante y el goce a partir de la fórmula «no hay Otro del Otro» que articula al concepto de castración freudiana y sus consecuencias expresadas en el grafo que ahí desarrolla.

En la próxima reunión, el viernes 16 de diciembre 18.30 hs, continuaremos con las referencias a la lingüística, con la lectura de Jakobson sobre los conmutadores.

**Leticia García**

## Módulos de investigación

### LA PROCURACIÓN FEMENINA - MUJERES ENTRE AMOR Y GOCE-

**Responsable:** Romina Torales **Coordinador:** Sebastián Ferrante **Asesora:** Gisèle Ringuet

En la última reunión analizamos «El masoquismo femenino» del libro *La psicología de la mujer* de Helen Deutsch. Aquí la autora intenta mostrar otras fuentes de la pasividad femenina y toma ésta y al masoquismo femenino como constitucionales de la mujer. Sugiere como explicación posible que el juego que existe entre el narcisismo y masoquismo, que es utilizado para explicar a la psique femenina, tendría un período en donde el amor a sí mismo narcisista domina los impulsos destructivos dirigido contra el Yo creando una predisposición al masoquismo. En este proceso el amor a sí mismo logra un triunfo completo. Más tarde, en relación con el mundo de los objetos y en diferentes actos relacionados con las funciones reproductivas, se revela la tendencia a asociar el placer y el dolor.

De este análisis surge la pregunta: ¿Cómo una mujer podría administrar favorablemente sus ten-

dencias masoquistas? Deutsch no considera a los procesos madurativos como procesos de desarrollos instintivos sino que -como otros autores- acepta la existencia de las funciones primarias del yo y que en su lucha por liberarse se dirige hacia la actividad, alejándose así el individuo -de ambos sexos por igual- de la madre agresivamente, dirigiéndose hacia el padre. ¿Por qué de una manera agresiva? ¿Cuál es el propósito que tendría la desviación hacia el padre? ¿Cómo influiría el medio en la desviación hacia éste? ¿Sería una influencia inhibitoria en base a la estructura biológica? En el próximo encuentro, el jueves 15 de Diciembre, continuaremos con el análisis de este capítulo.

**Ana Lavín**

## Atención Analítica

La Asociación de Psicoanálisis de La Plata, desde 1998 ofrece a la ciudad Atención Analítica. Se trata de un grupo de profesionales (médicos, psicólogos, etc.) que, orientados en el psicoanálisis por la enseñanza de Freud y Lacan, brindan un modo de atención al padecimiento de cada uno.

Poniendo de manifiesto una práctica que atiende a los malestares particulares porque consideramos que cada sujeto se reserva una diferencia que lo distingue y que hace a la forma en que cada uno sufre íntimamente.

Para quien lo solicite, dispone de una red de consultorios particulares distribuidos en la ciudad, donde podrá concertar una consulta privada con alguno de los integrantes del equipo para iniciar un posible tratamiento analítico. La modalidad de atención supone hacerse sensible a la demanda de las emergencias subjetivas ofreciendo un esquema de tiempo limitado y a considerar, en algunos casos, la asistencia gratuita. Además atiende a las pedidos de control que los practicantes del psicoanálisis puedan efectuar, conjugando la atención por consultas terapéuticas con las demandas de supervisión clínica de aquellos que practican el psicoanálisis.



Asociación de  
Psicoanálisis  
de La Plata

## **Cuatro conferencias sobre el objeto del psicoanálisis**

*- Lo que queda por decir de lo tragicómico -*

**Dictado por Enrique Acuña**

***Miércoles 8, 15, 22 y 29 de febrero de 2012***

Sede de la Aplp

*Informes e inscripción:*

*Asociación de Psicoanálisis de la Plata*

*Avda. 1 nro. 718 e/ 46 y 47*

*TE: 421 4533 - L a V de 16 a 20 hs.*

*bflp@lpsat.com*

*www.aplp.org.ar*

*www.microscopia2007.blogspot.com*

## ***Jornada de módulos de investigación de la APLP 2012***

### **El múltiple interés del psicoanálisis:**

### **Los desinformados**

- \* información cognitiva vs. saber inconsciente*
- \* la era de la información y el momento de la transferencia*
- \* el problema de la evaluación casuística y el caso único*
- \* eros, entre ciencia y arte*

**Marzo de 2012**

*Informes e inscripción:*

*Asociación de Psicoanálisis de la Plata*

*Avda. 1 nro. 718 e/ 46 y 47*

*TE: 421 4533 - L a V de 16 a 20 hs.*

*bflp@lpsat.com*

*www.aplp.org.ar*

*www.microscopia2007.blogspot.com*