



microscopía

-el psicoanálisis entre los intersticios de la cultura-

Boletín mensual - Biblioteca Freudiana de La Plata - Publicación gratuita
Año 14 - Febrero de 2015 - Número 139
www.aplp.org.ar

PRAGMA

Instituto de Enseñanza e Investigación en Psicoanálisis

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN ANALÍTICA -SIA-
CICLO 2015

PULSIÓN Y REPETICIÓN POR LA VÍA DEL OBJETO

Fecha de inicio: 25 de Febrero de 2015

Presentación

Hubo en Freud y en Lacan distintas versiones, tanto de la pulsión como de la repetición, de acuerdo al momento teórico por el que atravesaban: estuvieron al comienzo vinculadas a lo simbólico, al deseo y al inconsciente, pasando luego por su vínculo con lo imaginario y el amor, y terminando por su relación a lo real y al goce. Se puede afirmar entonces que la repetición simbólica se asocia al campo del deseo y el inconsciente y se define por la insistencia de la cadena significativa, la imaginaria al campo del amor y la transferencia y se define por la constancia del fantasma, y la real se asocia al goce y la pulsión y se define por el encuentro fallido con lo real. Hay una cuarta versión de la repetición, que es la que Lacan introduce en el Seminario *El reverso del psico-*

álisis, cuando la define como conmemoración de goce.

Pulsión y repetición son dos de los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis que Jacques Lacan presenta en su *Seminario* del año 1964, junto con los de inconsciente y transferencia. Allí emprende una reformulación de estos conceptos a partir de su conceptualización del objeto como *objeto a*, que comienza a gestar en su seminario del año anterior sobre *La angustia*. La pulsión es reformulada a partir de considerarla un circuito significativo (montaje pulsional) que contornea al «objeto perdido» freudiano; la repetición ya no se define como repetición de la cadena significativa (Seminario 2) sino que se asocia a la pulsión como «encuentro fallido con lo real». Así podemos considerar a esta nueva formulación del objeto como real, como la vía que permite

AGENDA FEBRERO

PRAGMA

Instituto de Enseñanza e
Investigación en Psicoanálisis

OBJETOS REALES

*-el Psicoanálisis más allá
de la Ciencia y la Religión-*
Curso anual de Enrique Acuña
Inicio: 18 de febrero - 20 hs.

Programa de Investigaciones
Clínicas
PRAGMA - CLÍNICA

Seminario de Investigación Analítica
*Pulsión y Repetición
por la vía del objeto*
Inicio: 25 de febrero - 20 hs.

Curso breve
*La llamada histérica
y el cuerpo médico*

Lugar:
Salón de Actos del Hospital Rossi
Inicio: 13 de marzo - 11 hs.

Escritorios Clínicos

Valores éticos y estéticos
del psicoanálisis

Lunes 2 de marzo - 18:30 hs.

El caso en psicoanálisis

Viernes 13 de marzo - 18:30 hs.

Clínica del ideal y del trauma

Viernes 27 de febrero - 18 hs.

Psicoanálisis y salud mental

Lunes 16 de marzo - 17 hs.

Módulos de Investigación

La procuración femenina
-mujeres entre amor y goce-
Sábado 14 de marzo - 10:30 hs.

Escansiones de una historia
del psicoanálisis en La Plata

Viernes 27 de febrero - 19 hs.

Conceptos fundamentales

Viernes 6 de marzo - 18 hs.

Tratamientos de la infancia

Viernes 20 de febrero - 19 hs.

- Analytica del Sur - Edición N° 2
- PRAGMA CRÍTICA - Debates contemporáneos
- Curso Anual 2015
- PRAGMA CLÍNICA - Curso Breve

microscopía

conectar pulsión y repetición con esa cara del síntoma que Freud define como «epílogo escénico prolongado». El síntoma atravesado por lo real del objeto pone en juego a la repetición y a la pulsión, al modo de una insistencia que dura y que no puede reducirse por la vía del sentido. En este sentido retomaremos ese «epílogo escénico prolongado» (*Nachspiel*), que Freud presenta en su texto *Inhibición síntoma y angustia*, cuando observa que «la lucha contra la moción pulsional se continúa en la lucha contra el síntoma». Definir al síntoma en análisis como un epílogo prolongado implica que la novela familiar del neurótico se rescribe de otro modo bajo el tiempo que impone la repetición.

Respecto de esta articulación conceptual objeto/pulsión/repetición, Enrique Acuña en su artículo «El objeto de la paradoja analítica» publicado en el libro *Las paradojas del objeto en psicoanálisis*, afirma: «Hay objetos de amor, deseo y goce, sin embargo nada en el (a) se repite. La repetición es una continua experiencia de la diferencia, no hay identidad sino un desencuentro positivo con ese objeto». Es así que los conceptos de pulsión y repetición, vía el objeto de la paradoja analítica, adquieren una relevancia tanto teórica como práctica, que requiere ser investigada en profundidad, retomando las referencias cruciales y los cambios conceptuales.

Programa

a)-La hipótesis del objeto perdido en relación a la pulsión y la repetición

El objeto freudiano y el mito la experiencia de satisfacción

La acción específica y la identidad de percepción

La paradoja de la elección de objeto

Recuerdo y repetición

b)-El objeto en exclusión interna con el sujeto

El objeto imaginario (*Objekt*), simbólico (*Die Sache*) y real (*Das Ding*)

El objeto de la pulsión / el objeto del amor

El sujeto acéfalo de la pulsión

Montaje pulsional y el mito de la libido

c)-La repetición como experiencia de la diferencia

Paradojas de la repetición: surgimiento de la diferencia y no de lo idéntico

El encuentro fallido con lo real: Platón, Aristóteles, Kierkegaard, Nietzsche

La repetición imaginaria, simbólica y real

Repetición del desencuentro con el objeto

d)-Pulsión y compulsión en las clasificaciones (nombres actuales)

Presentaciones actuales de la pulsión en el síntoma

La pulsión como demanda al Otro y como tesoro significante

¿Síntomas sin inconsciente?

Trastornos o síntomas

e)-Pulsión y repetición en el «epílogo escénico prolongado»

El síntoma de una creencia necesaria a «lo necesario del síntoma»

¿Se puede vivir la pulsión sin síntoma?

¿Por qué la pulsión se convierte en síntoma?

De una semántica a una pragmática: la insistencia que dura

BIBLIOTECA FREUDIANA - ARCHIVO BELA SZEKELY

Libros recibidos

- . Bourdieu, Pierre: *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2014.
- . Freire, Paulo: *Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2014.
- . Foucault, Michel: *El nacimiento de la clínica. Una arqueología de la mirada médica*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2014.
- . Lacan, Jacques: *Escritos 2*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2014.
- . Colectivo GUIAS: *Bioiconografía. Los prisioneros de la campaña del desierto en el Museo de La Plata, 1886*. Editorial de la campana, La Plata, 2013. (Donación Ana Gutiérrez)
- . Einstein, Albert: *Dios no juega a los dados*. Agebe, Buenos Aires, 2012.

STAFF

Responsable: Adriana Saullo

Adjunto: Daniela Ward

Edición: Iván Pelitti

Consejo: Carolina Sanguinetti - Fernando de la Fuente - Iván Pelitti

Impresión: Print Graf

Blog: www.microscopia2007.blogspot.com

enviar correspondencia a: microscopia2014@gmail.com

Dirección de Enseñanza: Enrique Acuña
Coordinadores: Marcelo Ale y Fátima Alemán
Docentes: Leticia García, Germán Schwindt,
 Daniela Ward, Inés García Urcola,
 Adriana Saullo, Sebastián Ferrante

Bibliografía

Freud, Sigmund

«Tres ensayos de una teoría sexual» en *Obras Completas*. Amorrortu. T.VII
 «Pulsiones y destinos de pulsión» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XIV
 «Sobre la dinámica de la transferencia» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XII
 «Conferencia 17 El sentido de los síntomas» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XVI
 «Conferencia 23 Los caminos de formación de síntomas» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XVI
 «Inhibición Síntoma y Angustia» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XX
 «Más allá el principio del placer» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XVIII
 «El yo y el ello» en *Obras completas*. Amorrortu. T.XIX
 «Análisis terminable e interminable» en *Obras Completas*. Amorrortu. T. XXIII
 «La angustia y la vida pulsional» en *Obras completas*. Amorrortu. T. XII

Lacan, Jacques

Seminario 2 *El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*, Paidós
 Seminario 4 *La relación de objeto*, Paidós
 Seminario 7 *La ética del psicoanálisis*, Paidós
 Seminario 10 *La angustia*, Paidós
 Seminario 11 *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Paidós
 Seminario 17 *El reverso del psicoanálisis*, Paidós
 Seminario 23 *El sinthome*, Paidós
 «Función y campo de la palabra y el lenguaje en psicoanálisis» en *Escritos 1*. Siglo XXI
 «La carta robada» en *Escritos 1*. Siglo XXI
 «Paréntesis de los paréntesis» en *Escritos 1*. Siglo XXI
 «Posición del inconsciente» en *Escritos 2*. Siglo XXI
 «La ciencia y la verdad» en *Escritos 2*. Siglo XXI
 «Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano» en *Escritos 2*. Siglo XXI
 «Conferencia en Ginebra sobre el síntoma» en *Intervenciones y textos 2*. Manantial
 «La tercera» en *Intervenciones y textos 2*. Manantial

Miller, Jacques-Alain

El partenaire-síntoma. Paidós
 «Los caminos de la formación de síntoma». Seminario de Barcelona sobre Die Wege der Symptom en *Freudiana 19*, EEP-Catalunya, 1877
El síntoma charlatán. Paidós
La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica. Paidós
Biología lacaniana y acontecimiento del cuerpo. Eolia

Laurent, Éric

Entre transferencia y repetición. Atuel
Síntoma y nominación. Colección DIVA
 «La nueva clínica de las angustias, sus fundamentos y consecuencias para el Psicoanálisis» en *Nuevos síntomas, nuevas angustias*. Grama, 2005

Masotta Oscar

El modelo pulsional. Catálogos editores

Acuña, Enrique

Las paradojas del objeto en psicoanálisis. Edulp, 2007
Resonancia y silencio -Psicoanálisis y otras poéticas-. Edulp, 2009
 «Las bodas con la pulsión» en *Microscopía 120*, Marzo 2013
 «Un traje a medida» en *Microscopía 78*, Noviembre de 2008
 «La captación de la angustia por el síntoma» en *Resonancia y silencio -Psicoanálisis y otras poéticas-*. Edulp, 2009
 «Estación Psicoanálisis» en *Microscopía 99*, Diciembre 2010

Platón

Fedón o del alma en *Diálogos*. Porrúa, 1996
Menón. Losada

Aristóteles

Física. Capítulos IV y V, Libro segundo. Gredos, 1996

Nietzsche

La Gaya Ciencia. EDAF, 2002
Así habló Zaratustra. Alianza, 2007

Kierkegaard

La repetición. JCE Ediciones, 2004
El concepto de angustia. Ediciones libertador, 2004
Temor y temblor. Losada, 2004

Ale, Marcelo

«La Cosa: antecedente de la causa» en *La clínica analítica y las referencias*. De la Campana, 1998
 «Funciones y paradojas» en *Pasión y encanto en la experiencia analítica*. Ediciones El Ruseñor del plata, 2010

García, Leticia

«Causa y agalma» en *Las paradojas del objeto en psicoanálisis*. Edulp, 2007
 «Cuerpo orgánico-cuerpo erógeno» en *Conceptual -Estudios de Psicoanálisis-* N° 5

Alemán, Fátima

«El amor y el objeto» en *Las paradojas del objeto en psicoanálisis*, Edulp, 2007
 «Pulsión, compulsión: el placer negativo» *Fri(x)iones* N° 3

García Urcola, Inés

«Kierkegaard: la repetición y las paradojas del objeto» en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N° 11
 «De la visión a la mirada» en *Las paradojas del objeto en psicoanálisis*. Edulp, 2007

Schwindt, Germán

«¿Qué mira o por qué?» en *Conceptual-Estudios de Psicoanálisis-* N° 6
 «Lo no realizado en la ecuación etiológica» en *Las paradojas del objeto en psicoanálisis*. Edulp, 2007

Ward, Daniela

«Soren Kierkegaard entre el mundo y Dios» en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N° 11
 «Del falo a la voz» en *Las paradojas del objeto en psicoanálisis*. Edulp, 2007

Saullo, Adriana

«Nietzsche, el instante del eterno retorno ¿un olvido imposible?» *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N° 11

Ferrante, Sebastián

«Amor y repetición» en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N° 11

Dossier Lacan-Kierkegaard en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N° 11

Sumario

***Síntomas**

- *Un ejemplo sin paradigma.* **Christian Gómez**
- *Hans y el niño embarazado.* **Juan Pablo Lucchelli**
- *Psicoanálisis y feminismos -mujeres en el siglo-.* **Daniela Ward**
- *Sobre la exclusión de las mujeres en los estudios sociales.* **Héctor Jaquet**
- *¿Potencia viril cuestionada o necesidad de nuevas ficciones?* **Evelina N. San Martín**

***Dominancias**

- *Lo ornitorrinco y el sujeto inclasificable.* **Enrique Acuña**
- *La biografía cuestionada.* **Guillermo Ranea**
- *Marija Gimbutas (1921-1994) y los restos de la «Vieja Europa».* **Alejandro M. Drewes**
- *Lacan con Sellin.* **Inés García Urcola**
- *Moisés y su significación.* **Ernst Sellin**
- *El trauma, la cosa, la causa.* **Verónica Ortiz**

***Universales**

- *Fernando Pessoa, el fenómeno de la multiplicación del yo.* **María Laura Fernández Berro**
- *Adolfo Bioy Casares y las perplejidades de la conducta.* **Silvia Renée Arias**
- *Una amistad olvidada: Ezequiel Martínez Estrada y Oliverio Girondo.* **Nidia Burgos**
- *Profanaciones -Agamben y el juego sagrado-.* **Sebastián Ferrante**
- *Bruno Latour y el Relativismo: ¿el mal de este siglo?* **Ezequiel Rueda**

***Causas**

- *La identidad cuestionada.* **María de los Ángeles Andolfo**
- *Entre palabras, silencios y restos: «K, relato de una búsqueda».* **Luciola Freitas de Macêdo**
- *Poesía: Teatro Familiar de E. Pickiewicz.* **Paola Boccalari**
- *Documenta 13 -Impresiones Entonces & Después-.* **Irene Leonor Accarini**
- *La práctica de las Artes, últimamente.* **José Luis Tuñón**

***Plus**

- *Presentación de Conceptual -Estudios de psicoanálisis- N°15.* **Ana Gutiérrez**
- *Fri(x)iones -entre el psicoanálisis y la cultura N°4.* **Julieta Ríos**
- *Al Sesgo, Pro-gramma. Fragmentos de h(y)storia para el futuro.* **Oswaldo Gómez**
- *Székely con Masotta: la caída de los atributos.* **Fernando Kluge**
- *Conversaciones críticas: Analytica en Red.* **Staff de Analytica del Sur**

ANALYTICA DEL SUR -Psicoanálisis y Crítica-

Edición 2 - Diciembre de 2014

Dirección: Enrique Acuña

Dirección adjunta: Daniela Gaviot

Consejo editorial:

Verónica Ortiz, Fátima Alemán, Christian Gómez, Guillermina Martínez, Sebastián Ferrante

Corresponsales:

Ricardo Gandolfo - Tucumán. Lorena Danieluk - Posadas.

Carlos Wall - Oberá. Leonardo Vera - Mar del Plata. Martín Gómez - Corrientes.

Evelina San Martín - Resistencia. María Goicoechea - Tres Arroyos.

Gabriel Roel - México D.F. Laura Rizzo - Roma, Italia. Blanca Musacchi - San Pablo, Brasil.

Héctor García Frutos - Barcelona, España. Oswaldo Gómez Lezcano - Luque, Paraguay

Analytica del Sur es una publicación de PRAGMA -Instituto de Investigación y Enseñanza en Psicoanálisis-, auspiciada por la Asociación de Psicoanálisis de La Plata -Biblioteca Freudiana-.

*Acuerdo editorial con Revista Conceptual -Estudios de Psicoanálisis-
personería jurídica N° 15366, N° de legajo: 1-78330.*

www.analyticadelsur.com.ar

NUEVO NÚMERO

CONCEPTUAL -Estudios de psicoanálisis- Nº 15

Puntos de venta en La Plata

Librerías:

Lieggi (48 n° 556 e/ 6 y 7)

Scotti (48 n° 535 e/ 5 y 6)

Capítulo (6 n° 748 e/ 47 y 48)

De la Campana (7 n° 1288 e/ 58 y 59)

Rayuela (44 n° 561 e/ 6 y Plaza Italia)

Sede APLP

49 n° 462 e/ 4 y 5

Lunes a Viernes de 16 a 20 hs.

ATENCIÓN DE URGENCIAS SUBJETIVAS (AUS)

Una antena de recepción para la angustia de cada uno

- * Equipo de médicos y psicólogos orientados en psicoanálisis que reciben las demandas de urgencia y responden con una atención particular a cada caso.
- * Dispone de consultorios particulares distribuidos en la ciudad.
- * Se podrá concertar una consulta privada con los integrantes del equipo para iniciar un tratamiento.
- * Recepción de pedidos de control que los practicantes del psicoanálisis realizan.

Responsable

Leticia García

Coordinación

Iván Pelitti

Integrantes

Ana Gutiérrez

Sebastián Ferrante

Asesores

Inés García Urcola

Germán Schwindt

Profesionales:

Lic. Marcelo Ale

Lic. Fátima Alemán

Lic. Mariángeles Alonso

Lic. Guillerma Chañi

Lic. Sebastián Ferrante

Lic. Leticia García

Dra. Inés García Urcola

Lic. Ana Gutiérrez

Lic. Patricia Iribarren

Dr. Iván Pelitti

Lic. Adriana Saullo

Dr. Germán Schwindt

Lic. Carolina Sanguinetti

Lic. Gabriela Terré

Lic. Daniela Ward

Solicitar entrevista al tel.: 421-4533 de lunes a viernes de 16 a 20 hs.

PRAGMA – CRÍTICA

Debates Contemporáneos: *Resistencias del Psicoanálisis*

17/4 ¿Qué diría el psicoanálisis del retorno de la religiosidad?

15/5 ¿Qué diría el psicoanálisis del malentendido mediático?

19/6 ¿Qué diría el psicoanálisis de lo político y las políticas?

21/8 ¿Qué diría el psicoanálisis de las ficciones jurídicas?

18/9 ¿Qué diría el psicoanálisis de los usos de la técnica?

16/10 ¿Qué diría el psicoanálisis del no hay género?

13/11 ¿Qué diría el psicoanálisis de la formación de los analistas?

Viernes - 20 hs.

Biblioteca Central de la Provincia de Buenos Aires
Calle 47 N° 510

Entrada libre y gratuita

AREA VIRTUAL ANALITICA (AVA)

El *Area Virtual Analítica* (A.V.A) se reorganiza por iniciativa de Enrique Acuña como Comité organizador, con incidencia sobre *Biblioteca, Librería y Archivo Béla Székely*.

Su objetivo es el acercamiento virtual de los integrantes de la red de la APLP y sus lectores del interior y exterior del país, a una *Biblioteca* real, única en la ciudad por su especificidad analítica; al *Archivo*, que cuenta con material de carácter inédito en formato gráfico y audiovisual; y a la *Librería* de la APLP, con sus publicaciones de libros y revistas.

El A.V.A. es una posibilidad de consulta para las investigaciones de psicoanálisis, a partir de un asesoramiento y orientación bibliográfica a quienes se encuentren en otras ciudades. Para ello el AVA cuenta con los responsables de los Escritorios y Módulos, que responderán a las demandas de orientación bibliográfica de los miembros de la Red.

Virtual en sus envíos, pero real en su existencia escrita el A.V.A mantiene el registro de libros y artículos a través de un boletín mensual *El Loro de AVA* que se envía por la Red de la APLP, con las nuevas adquisiciones de biblioteca, archivo y librería; como también de conferencias, mesas redondas, entrevistas, etc.

Para inscripciones de miembros se publica en la página web (www.aplp.org) un formulario de inscripción con las condiciones del envío por e-mail de material solicitado.

Asesor: Enrique Acuña

Coordinadores: Ana Gutiérrez y Leticia García

Integrantes: Mariángeles Alonso, Sebastián Ferrante, Gabriela Terré, Soledad Jurao y Paola Boccalari

PRAGMA -Instituto de Enseñanza e Investigación en Psicoanálisis-**CURSO ANUAL****OBJETOS REALES -el Psicoanálisis más allá de la Ciencia y la Religión-**

Dictado por Enrique Acuña y docentes invitados

Fecha de inicio: 18 de Febrero del 2015 - 20 hs.

Ejes temáticos:

- * Una pulsión acéfala que circula de la angustia al amor
- ** Retorno de lo sagrado -Ideal y sacrificio-
- *** Efectos subjetivos de la Técnica en la hipermodernidad
- **** Del futuro-anterior: el psicoanálisis con las neurociencias
- ***** La ciencia del objeto «a» y un real propio a la experiencia

A modo de introducción al eje central del Curso 2015, los textos de Enrique Acuña

«Las bodas con la pulsión» en *Microscopia* 120, Marzo 2013

<http://microscopia2007.blogspot.com.ar/2013/03/microscopia-nro-120-marzo-de-2013.html?view=classic>

«Amar su más allá – una lectura de «La ciencia y la verdad»

www.aplp.org.ar/index.php/e-textos-10

Informes e inscripción:

Sede de la APLP (calle 49 n° 462) La Plata - Lunes a Viernes de 16 a 20 hs.

Tel.: (0221) 421-4533 - Mail: bflp@lpsat.com

www.aplp.org.ar

PRAGMA – Clínica y Crítica**Inscripción Ciclo 2015-16**

Dirigido a profesionales y estudiantes en formación analítica
Certificación

Programa de Investigaciones Clínicas (PIC)**PRAGMA - CLÍNICA**

- Seminario de Investigación analítica (SIA)
- Módulos de Investigación y Escritorios Clínicos
- Ejercicios Clínicos en Hospitales
- Enseñanzas de la Clínica

PRAGMA - CRÍTICA

Debates contemporáneos

Actividad optativa

CURSO ANUAL

Dictado por Enrique Acuña

Actividad optativa

Entrevistas de Información:

Sede de APLP calle 49 N° 462 entre 4 y 5

Horario de atención: lunes a viernes - 16 a 20 hs.

Teléfonos: (0221) 421-4533 / (0221) 15 353-3448

E-mail: bflp@lpsat.com

Pragma Clínica:
Curso breve

La llamada histérica y el cuerpo médico

- **13 de marzo:** *El cuerpo para la medicina y para el psicoanálisis*
 - El organismo como biología y el impacto del diagnóstico
 - El cuerpo y los registros: imaginario, simbólico y realParticipa: Leticia García

- **10 de abril:** *El progreso de la ciencia y la falla epistemo-somática*
 - El médico entre el síntoma y la técnica
 - El cuerpo hecho para gozar. La imagen con el IdealParticipa: Daniela Ward

- **15 de mayo:** *El síntoma como acontecimiento del cuerpo*
 - Histeria: mirada e imagen
 - Obsesión: pensamiento y pulsión
 - Las psicosis: percepción y delirioParticipa: Adriana Saullo

- **19 de junio:** *Medicalización de la vida cotidiana*
 - El derecho a la salud en las demandas actuales: Nuevas leyes y clasificaciones
 - Ideología de la evaluación: bioética del cuerpoParticipa: Iván Pelitti

- **10 de julio:** *El malentendido en la interconsulta*
 - La urgencia subjetiva: Angustia y deseo
 - No hay «relación médico-paciente», hay cuerpo médico.Participa: Inés García Urcola

Coordinación: Inés García Urcola

Lugar: Salón de Actos del Hospital Interzonal de Agudos Prof. Dr. Rodolfo Rossi
11:00 hs.

Actividad libre y gratuita

Informes e inscripción: Sede de la APLP, calle 49 n°462. Tel: 421-4533
bflp@lpsat.com – www.aplp.org.ar
Horario: lunes a viernes de 16 a 20 hs.

Esta publicación se consigue gratuitamente en las siguientes librerías de la ciudad de La Plata:
De La Campana (7 e/58 y 59), Rayuela (44 e/ 6 y Pza Italia),
Lenzi (Diag. 77 e/ 6 y Pza. Italia) y Librería Dardo Rocha (6 e/ 48 y 49)