



microscopía

-el psicoanálisis entre los intersticios de la cultura-

Boletín mensual - Biblioteca Freudiana de La Plata - Publicación gratuita
Año 17 - Agosto de 2019 - Número 187
www.aplp.org.ar

CONSECUENCIAS DE LA CLÍNICA -ciclo 2019/2020-

CONVOCATORIA AL CONJUNTO DE MIEMBROS Y ALUMNOS

Consecuencias de la clínica es una actividad mensual para los Miembros de la *Asociación de Psicoanálisis de La Plata* que testimonian de su práctica y ahora abierta a los Alumnos inscriptos en el ciclo 2019 del *Instituto Pragma*.

Se trata de la presentación de casos o fragmentos clínicos por parte de dos practicantes del psicoanálisis y su articulación realizada por un tercer participante que comenta esas presentaciones a fin de extraer una enseñanza.

Cada vez se intenta articular el saber del inconsciente del caso como problema, con las referencias de la doctrina. Seguimos así la obra de Freud y la enseñanza de Lacan junto a distintos temas investigados en los Seminarios.

El caso no cuenta una historia, sino que toca una verdad que vale sólo para ese sujeto en juego. Por lo tanto entre la experiencia y la clínica está el trabajo de transmisión de un practicante del psicoanálisis quien pone en juego su *deseo de analista* -efecto del propio análisis- tanto como la *práctica del control*.

Cada uno de los participantes -que invitamos a inscribirse en el nuevo ciclo- puede presentar en algún momento un fragmento de su práctica que enriquece al conjunto de los que ahí escuchan un eco de lo real en la clínica analítica.

Aquellos que testimonian y declaran su práctica en el acto de enunciar una cierta clínica podrán si lo desean pasar a integrar el listado *Atención Clínica* "un lugar de escucha para cada uno" dispositivo asistencial que se ofrece a la comunidad.

Enrique Acuña
Director de Enseñanzas

Leticia García
Responsable

Ana Gutiérrez
Coordinadora

(*) Inscripción abierta en secretaría antes del 31 de agosto del 2019.

- Próxima presentación: Viernes 30 de agosto, a las 19 hs.

AGENDA AGOSTO

INSTITUTO PRAGMA -Enseñanzas e Investigación en psicoanálisis-

PROGRAMA DE
INVESTIGACIONES CLINICAS
(PIC)

SEMINARIOS

"El Otro del desengaño"
dictado por Enrique Acuña
Sábados 3 y 24 de agosto - 11 hs.
Austria 2154 - CABA

**"Infancia y adolescencia
-Clínica, política y episteme-"**
Dictado por: Patricia Iribarren
Miércoles 7 de agosto - 18:30 hs.

Docente invitada:
Mariángeles Alonso
Miércoles 21 de agosto - 18:30 hs.

**"Los discursos
-entre el significante y el goce-"**
Dictado por: Leticia García
Lunes 5 de agosto - 18:30 hs.

**"El camino del análisis:
De la interpretación a la escritura"**
Dictado por: Marcelo Ale
Martes 13 y 27 de agosto - 20 hs.

**"Histoanálisis -Recepción del
psicoanálisis en la Argentina-"**
Dictado por: Sebastián Ferrante
Martes 20 de agosto - 20 hs.

**"Psicoanálisis y salud mental
-Políticas en torno a la clínica-"**
Dictado por: Inés García Urcola
Jueves 8 y 22 de agosto - 20 hs.

**"Psicoanálisis y Filosofía:
Técnica y Capitalismo"**
Dictado por: Ezequiel Rueda
Lunes 12 y 26 de agosto - 19 hs.

**"Consumos y usos
del sentido -adicciones"**
Dictado por:
Iván Pelitti y Daniela Ward
Viernes 9 y 23 de agosto - 19 hs.

Sede: calle 49 N° 462 - La Plata
Tel: 221 421-4533

Seminario Consumos y usos del sentido - Adicciones

Docentes: Iván Pelitti y Daniela Ward

Introducción:

Hablar de *consumos* en plural muestra la diversidad de los mismos en un mundo reestructurado por dos factores históricos: el discurso de la ciencia y el discurso capitalista. Este discurso funciona como Amo de la época que “se realiza en el consumo del sujeto y logra su consumación, esa realización, a costa del rechazo del inconsciente” distinguiendo una práctica dominante que incide en la economía de las satisfacciones y generando una objetivación del consumidor que se consume. (1)

El sujeto del psicoanálisis -el sujeto del inconsciente- está excluido de la economía social, se extrae del *individuo bajo influencia* de las masas. Son dos planos que atañen a la práctica analítica, ya que el inconsciente está ordenado, coordinado con el discurso del Otro.

La frase de Lacan en “Radiofonía” que anticipa esta época del “todos adictos al sentido” es la que explica el “ascenso del objeto *a* al cenit de lo social” y que señala la producción de la angustia por el fracaso que conlleva en la producción de sentido común. Su ejemplo es la adicción al *objeto técnico* en el lugar de los ideales identificatorios. Es decir, una época donde los objetos técnicos dominan lo social y frente a la cual el *deseo del analista* pone en juego a cada sujeto con respecto a su deseo al responder con el *buen decir* de su interpretación. (2)

La producción del sujeto es condición necesaria para una experiencia como la analítica. Ella va de la mano del porvenir del psicoanálisis vaticinado por Lacan en términos de aquello que no se absorbe por la cultura, por el sentido común, apostando a una práctica, vía la interpretación, que busca la transformación del consumidor entrando en lo inconsciente.

Diferenciar consumos de adicciones es una dirección renovada en nuestros debates en el Instituto Pragma-APLP. Por tal razón, los invitamos a realizar un recorrido por los textos que siguen provocando nuestra práctica y potencia de teorización. Nos encontraremos los días viernes con una frecuencia quincenal, a las 19 hs. en la sede del Instituto Pragma-APLP, a partir del 9 de agosto.-

Ejes temáticos:

- **Subjetividad de la época: todos consumidores. Discurso capitalista y tecno-ciencia.**
- **Síntoma social, consumos y adicciones: adicciones comunes y *a*-dicciones propias.**
- **Usos sintomáticos y adicciones estabilizadoras. La función de las sustancias.**
- **Ciencia, religión y el velo por el sentido: Cuerpos bajo influencia.**

STAFF

Responsable: Sebastián Ferrante

Asesor: Enrique Acuña

Consejo Editorial: Marcela Reichert - Guillerma Chañi

Edición: Ezequiel Rueda - Iván Pelitti

Notas:

- (1) Acuña, Enrique: "El capitalismo se realiza en el consumo del sujeto" en *Analytica del sur -Psicoanálisis y crítica-* N°6. (www.analyticadelsur.com.ar)
 (2) Acuña, Enrique: "Vidas Pulsionales" en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N°18.

Bibliografía General:

Freud, Sigmund:

- "Psicología de las masas y análisis del yo" en *Obras Completas*. Amorrortu.
- "El porvenir de una ilusión" en *Obras Completas*. Amorrortu.
- "El malestar en la cultura" en *Obras completas*. Amorrortu.

Lacan, Jacques:

- *Psicoanálisis (Radiofonía y Televisión)*. Anagrama.
- "Del discurso psicoanalítico" (Conferencia de Milán). Inédito.
- *El triunfo de la religión*. Paidós.

Miller, Jacques-Alain:

- *Punto Cenit -Política, religión y psicoanálisis-*. Diva.

Acuña, Enrique:

- "Des-sentido. El psicoanálisis ante el consumo del lenguaje" en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N°19. El ruiseñor del plata.
- "Crear que se cree: síntoma y religión" en *Fri(x)iones -entre el psicoanálisis y la cultura-* N°8-9. El ruiseñor del plata.

Alemán, Jorge:

- *El porvenir del inconsciente -Filosofía/política/época del psicoanálisis-*. Grama.
- *Horizontes neoliberales en la subjetividad*. Grama.

- Ward, Daniela: "Diferencia entre adicción y consumo" intervención en el Curso Breve *Consumos diversos en la subjetividad contemporánea*. Hospital San Martín, 12 de noviembre de 2018.-

CONSECUENCIAS DE LA CLÍNICA

Presentación de casos

Presentan: Patricia Irribarren y Guillerma Chañi
 Articulación teórica: Sebastián Ferrante

Viernes 30 de agosto - 19 hs.
 Sede Pragma

BIBLIOTECA FREUDIANA - ARCHIVO BÉLA SZÉKELY

Publicaciones recibidas:

Donación: Sheila Mary Smith

- Freud, Sigmund: *Los casos de Sigmund Freud 2. El caso Schreber*. Nueva Visión, 1984.

Donación: Leda Suárez

- Pichón-Rivière, Enrique: *Teoría del vínculo*. Nueva Visión, 1986.
- Dostoievski, Fedor: *Obras completas -Los hermanos Karamazov-*. Tomo 1, 2 y 3. Atenea, 1927.

SEMINARIO PSICOANÁLISIS Y FILOSOFÍA -Técnica y Capitalismo- (*)

Docente: Ezequiel Rueda (e invitados)

Argumento:

Como con muchos de los discursos con los que ha convivido el psicoanálisis, la posición que este tiene ante el discurso filosófico es de atopía, circulando entre los intersticios, estableciendo nexos con ellos y a su vez descompletándolos al señalar sus síntomas.

Es imposible desconocer la importancia que la filosofía ha tenido en la enseñanza de Jacques Lacan, imposible porque no es sin este discurso que hizo su relectura del psicoanálisis, actitud que se contrasta con la que ha tenido Freud, quien a lo largo de su obra ha hecho muy pocas referencias explícitas a los desarrollos de la filosofía (llegando incluso a negar influencias evidentes).

A la posición que el psicoanálisis tiene con la filosofía Lacan la ha denominado antifilosófica, la cual consiste en dejarse atravesar por el discurso filosófico al tomar las preguntas y respuestas que ha elaborado y que tienen presencia en la experiencia analítica, pero a su vez, señalando la pretensión de la filosofía por desconocer la radical diferencia sexual que el psicoanálisis descubrió y que subyace a la diferencia ontológica entre el ente y el ser a partir de la cual se erigió el pensamiento filosófico. Es decir, el real lacaniano y los modos de goce que implica pusieron en cuestión la idea de ser moderno derivando en la necesidad de pensar al “ser” como “falta en ser”, abriendo a la contingencia absoluta en los modos singulares de construcción de la subjetividad, escapando a toda pretensión de reducción ontológica. Cambia el estatuto de la causa y el sujeto como efecto del lenguaje.

Abordaremos algunos pensadores modernos que tocan problema de los efectos sobre la condición humana de la articulación entre ciencia y capitalismo. Siguiendo la política de las referencias que el Instituto Pragma sostiene, partiremos de los aportes que el filósofo alemán Martin Heidegger tuvo en la enseñanza de Jacques Lacan, pero descompletaremos toda pretensión de especialización universitaria o erudición filosófica recurriendo a otras referencias de la filosofía (Aristóteles, Karl Marx, Alexandre Koyré).

La presencia del pensamiento heideggeriano se puede identificar a lo largo de toda la enseñanza lacaniana: desde los conceptos en torno a la analítica del *dasein* como el de ser para la muerte, angustia, culpa, deuda o cura; hasta el de verdad como desocultamiento del ser. Tomaremos como primer eje del seminario el concepto heideggeriano de técnica, el cual nos servirá de pivote, de nexo entre el análisis que Lacan realiza acerca del papel que los objetos técnicos (*gadgets*) tienen en la pretensión moderna de “soldar” saber y verdad, ocultando el verdadero valor de esta última y manifestándose en los modos de percibir (*opercevoir*) la realidad.

El segundo eje de este seminario será abordar la sentencia “...la ciencia no piensa.” La cual es pronunciada por el filósofo de Friburgo en su seminario “¿Qué significa pensar?”, referencia indispensable para pensar otro de los sintagmas principales de Lacan en su abordaje del discurso de la ciencia, aquel que se sitúa en su texto “Radiofonía”: “la ciencia constituye una ideología de la supresión del sujeto”.

El objetivo central de este recorrido será ubicar el lugar que el psicoanálisis tiene entre estos discursos (ciencia y capitalismo) cuyos efectos en el sujeto y en la subjetividad atraviesan casi todas las presentaciones clínicas actuales. Como señala Enrique Acuña en su artículo “Encantados. El psicoanálisis y la muerte de la magia por la técnica” (*Analytica del sur* N° 5), vivimos en una época signada por el “desencanto” del Otro del significante, elemento fundamental para que la operación de la magia tenga sus efectos a partir de la creencia en otro que pueda vehiculizar un sentido (de saber) diferente al sentido fijado por la técnica (y plasmado en la fórmula científica). A su vez, si el lazo social cede la regulación de los ideales (función del Nombre-del-Padre) a la mediación de los objetos, no posibilita otra respuesta que no sea por el acto, donde el empuje al goce explica, entre otras cosas, las presentaciones clínicas por la vía del consumo de sustancias, de sentido y no de vacío como desde el psicoanálisis se propone. -

(*) Comienza lunes 12 Agosto. 19 hs. Semestral

Ejes:

- **Introducción: La relación psicoanálisis-filosofía. Encuentros y desencuentros entre Jacques Lacan y Martin Heidegger: *una fraternidad en el decir*.**
- **El concepto de técnica en la obra de M. Heidegger. Un modo de pensar el discurso capitalista.**
- **Discurso capitalista- ¿discurso de la ciencia?**
- **¿Qué significa que “la ciencia no piensa”?**
- **Ciencia versus técnica.**
- **Los *gadgets* como creadores de atmosferas de verdad (*alethosferas*).**
- **La supresión del sujeto y sus consecuencias en la clínica analítica.**

Bibliografía:

- Acuña, Enrique: “El capitalismo se realiza en el consumo del sujeto” en *Conceptual -Estudios de psicoanálisis-* N°17. Editorial El ruiseñor del Plata, La Plata, 2016
- Acuña, Enrique: “Encantados. El psicoanálisis y la muerte de la Magia por la Técnica” en *Analytica del Sur -Psicoanálisis y crítica-* N°5. (www.analyticadelsur.com.ar)
- Alemán, Jorge: *Desde Lacan: Heidegger. Textos reunidos*. Ediciones Miguel Gómez, Madrid, 2009.
- Alemán, Jorge: *Cuestiones antifilosóficas en Jacques Lacan*. Editorial Atuel, Buenos Aires, 1993.
- Freud, Sigmund: “¿Por qué la guerra?” en *Obras completas*. Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2016.
- Heidegger, Martin: *Conferencias y artículos*. Ediciones del Serbal, Barcelona, 2001.
- Lacan, Jacques: *El Seminario, Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Paidós, Buenos Aires, 2005.
- Lacan, Jacques: *El Seminario, Libro 17, El reverso del psicoanálisis*. Paidós, Buenos Aires, 2005.
- Lacan, Jacques: “Del discurso psicoanalítico” (Conferencia de Milán). Inédito.
- Lacan, Jacques: “Radiofonía” en *Otros Escritos*. Paidós, Buenos Aires, 2014.
- Lacan, Jacques: “La tercera” en *Lacaniana* N°18.

Esta publicación se consigue gratuitamente en las siguientes librerías de la ciudad de La Plata:
 Rayuela (Pza. Italia e 44 y diag. 77)
 El aleph (Pza. Italia y diag. 74 ó 49 e 5 y 6) y Atenea (Diag. 80 y 49)

Variaciones sobre la infancia

Guillermo Chañi

El viernes 28 de julio del corriente en la Sede de Pragma se llevó a cabo la mesa redonda “Variaciones sobre la Infancia” -auspiciada por el Seminario “Infancia y adolescencia: Clínica, Política y Episteme” que comenzó este año en el Instituto- donde participaron Iván Pelitti y Patricia Iribarren con la coordinación de Mariángeles Alonso.

Iván Pelitti dividió su intervención en dos apartados. En el primero, “Del período a los *topoi*”, distingue que para la psicología, la sociología, la psiquiatría “variaciones” son cambios o alteraciones que hacen que alguien o algo sea diferente en algún aspecto de lo que era antes e “infancia” es el primer periodo de la vida de la persona comprendido entre el nacimiento y la adolescencia y que, en cambio, para el Psicoanálisis “variaciones sobre la infancia” puede referirse a las concepciones varias elaboradas en torno a la infancia, pero no solo como un tiempo, sino también como un *topos*, un lugar. German García, en su texto “Recurrir a la Infancia” publicado en la revista *Consecuencias* N°4, relata que en la antigüedad, para memorizar un grupo de temas relacionados, se recurría a un edificio público como espacio virtual. Estos se emplazaban en diferentes puertas, *topoi*, lugares donde se depositaba un “conjunto de significaciones”. De alguna manera, el psicoanálisis hereda y transforma este recurso: primero por la recurrencia al trauma y luego por la constitución del fantasma, que le organiza la significación y le otorga un cuerpo al sujeto. Los pilares de la edificación nueva son para Freud las *protofantasías*: la castración que responde a la cuestión por la diferencia sexual, la seducción que contesta a la pregunta por el deseo y la escena primaria que responde a la interrogación por el origen, dando lugar a la *investigación infantil* y a la *novela familiar*.

En el segundo apartado, “Del desarrollo a la estructura”, señala el comentario de Enrique Acuña, en el Seminario “El Otro del desengaño”, evocando el texto de German García “Sobre el tratamiento con niños” donde expresa que “todo

el mundo retroactivamente significa la infancia y saca de ese baúl lo que le conviene, la infancia puede ser un recurso del neurótico adulto para no hacerse cargo de su deseo. El *topos* es un espacio vacío en el cual yo puedo meter todo lo que quiero, en ese lugar vacío puedo introducir las significaciones que quiero” y comenta que, en el Seminario “Infancia y adolescencia”, Patricia Iribarren señaló, a partir del texto de “Apertura de las Segundas Jornadas Nacionales: Desarrollo y Estructura en la Dirección de la Cura” de Jacques-Alain Miller, que la novedad de Lacan es demostrar que en el campo del lenguaje el desarrollo cede su lugar y realiza oposiciones: 1) entre desarrollo e historia y 2) entre desarrollo y estructura. El psicoanálisis no niega la maduración del organismo, más bien reafirma que el proceso mismo incluye un sujeto dando a cada acontecimiento un sentido y que es con el niño que se pone en evidencia la primacía de la relación del sujeto al discurso del Otro, donde emerge la aglomeración de significantes. Por lo tanto, la infancia puede ser el medio de un sujeto para no responsabilizarse de su deseo o el comienzo un nuevo saber con otra fortuna.

Patricia Iribarren centró su intervención en tres variaciones respecto al tema infancia:

1) “La infancia como categoría social”. A partir de los estudios de F. Ariés, comienza a tomar fuerza la idea de que la infancia es una invención de la modernidad. En su texto “El niño y la vida familiar en el antiguo régimen” afirma que el arte medieval no conocía la infancia, los niños eran representados por hombres en miniatura, no recibían trato especial, ni existían espacios, objetos y ocupaciones que fueran específicas a su edad. Factores sociales, políticos y religiosos contribuyeron a que en la modernidad la niñez fuera reconsiderada, asignando a esta primera etapa de la vida un papel protagónico en el desarrollo del sujeto y la sociedad.

2) “Niñas y niños”. Comenta que en 1925 Freud afirmaba que la diferencia anatómica de los sexos tiene consecuencias psíquicas. El varoncito ve por primera vez la región genital de la niña

y se muestra irresoluto o desmiente su percepción. Sólo más tarde, por efecto de la amenaza de castración, aquella observación se volverá significativa. De este encuentro resultarán dos reacciones: horror ante la criatura mutilada o menosprecio triunfante hacia ella. La niña pequeña se forma su juicio y su decisión, ha visto esto y sabe que no lo tiene ni querrá tenerlo. Se trata de profundizar en las consecuencias, en el efecto de la respuesta que anuncia la falta de proporción. Justamente porque la anatomía no es el destino es que Lacan dirá que el fracaso de la armonía entre los sexos es inherente a nuestra propia cuestión de seres hablantes. Articula dos textos de Germán García: “La represión viene del futuro” e “Infancias niños-niñas”, donde el primero interroga si no es acaso la retroacción generalizada que produce Lacan la que vuelve inútil la oposición estructura/desarrollo. Sin el tiempo lógico propuesto por Lacan, sin el juego de los ideales, es imposible salir de los opuestos de la maduración pulsional.

cambio psicosocial, moratoria social, edad del pavo, y otras. Freud habla de pubertad, en particular de la metamorfosis que ocurre en ella. En “Tres ensayos” dice que lo esencial en la pubertad es la maduración genital, la puesta a punto de la función que conlleva como signo anímico un peculiar sentimiento de tensión de carácter en extremo esforzante. En 1935 Freud extiende la sexualidad de los niños al hacerlos partícipes de un concepto ampliado destinado a la reproducción biológica y crea las condiciones de posibilidad para el análisis de niños. En su “Conferencia 34” valora los efectos terapéuticos a la vez que señala la necesidad de adecuar la técnica. En esa oportunidad enfatizará que el psicoanálisis de niños es dominio de mujeres. En cambio, Lacan sostiene que la formalización del psicoanálisis sería inconcebible sin una auténtica participación en las investigaciones que fundan las categorías de la experiencia analítica, y entre esas categorías menciona el psicoanálisis con niños.

3) “Pubertad”. Iribarren explica que supone el fin de la niñez, siendo definida esta como etapa de

La actividad finalizó con los comentarios y las preguntas del público asistente.

Instituto PRAGMA
Asociación de Psicoanálisis de La Plata

Ciclo de Conferencias en Hospitales
“Variaciones del lenguaje en las psicosis”

“Tratamientos posibles: estabilización y suplencia”

Docente: Inés García Urcola
Comenta: Sebastián Ferrante

Viernes 16 de agosto 2019 - 11 hs.
Hospital Rossi
Calle 37 N°183 (116 y 117) La Plata

En el curso de la angustia -el psicoanálisis con los afectos-

Argumento

En esta III Jornada anual de la *Red de Asociaciones analíticas y Publicaciones periódicas* (A.A.P.P.) decidimos conversar sobre las formas actuales de la angustia, desde su aparición como fenómeno social, hasta la *retórica* que implica al sujeto del inconsciente.

Nuestras lecturas giran alrededor de las *pasiones del ser* (odio-enamoramiento) y el *deseo inconsciente*, hasta estudiar las escansiones de la *pulsión* con los *afectos*, en especial aquel que “no engaña”: la angustia. *Señal en el Yo* de una emergencia pulsional para Freud, *señal de lo real* para Lacan; se trata de una función positiva que indica cómo se puede atravesar su tormenta y captar el objeto que la causa:(a).

La función de la *angustia lacaniana* es la de una brújula que orienta la clínica actual. Implica salir de la urgencia de estar “ante” lo desconocido, para ir al agujero incurable que está desde “antes” en la lógica de una *hystoria*. Luego recién extraer de ella un *síntoma* como metáfora que engaña... si entra -felizmente- en el equívoco.

En el curso de la angustia y su cruce efectivo en una cura analítica se produce al final una conclusión. Es la captación de los dichos de alguien desde lo “inquietante” de la espera peligrosa a un nuevo saber: “entonces yo soy eso que goza”. Ejemplos de la extrañeza que luego permiten saber de una *extimidad*: el cuerpo doliente que declina su decir; los ojos ante el ojo de la *mantis*, la mirada de los lobos en el historial freudiano; en fin, las *piezas sueltas* de un rompecabezas.

Desde esa “nada” se llegaría a una pregunta de cada “ser en falta”. Como en una banda doble se camina del goce como carencia a su reverso que es la potencia del deseo (tal como Spinoza es leído por Lacan, aunque no sin Hegel).

Si la época se caracteriza por el *ascenso al cielo social* del objeto técnico se produce un cortocircuito del sujeto, propio del discurso Capitalista y su boda con la Ciencia. Es lo que tapona en el fantasma la causa de un nuevo deseo. Por esa transferencia -*cursus*- que navega de la angustia al signo del deseo, podríamos demostrar que hay vida pulsional en los afectos que recrea el psicoanálisis como entusiasmo del amor al saber. Porque *No-todo* es palabra, hay una resonancia del silencio que la época rechaza.-

Enrique Acuña

Temas:

- * Clínica de las pasiones y el deseo inconsciente. De la pulsión a los afectos. Extimidad.
- * Fenómeno y Estructura de la angustia como lo que no engaña. De la literatura al caso.
- * Uso de las Referencias para una angustia lacaniana.
- * Piezas sueltas y objeto técnico: tapón del vacío en el discurso capitalista.

Bibliografía inicial:

Spinoza, B.: *Ética, demostrada según el orden geométrico*.

Hegel, W. F.: *La fenomenología del espíritu*.

Freud, S.: *Inhibición, síntoma y angustia*.

Lacan, J.: *El Seminario, Libro 10, La Angustia*.

Miller, J.-A.: *La angustia lacaniana*.

García, G.: *La clínica y el lenguaje de las pasiones* (curso).

AAVV: Textos y comentarios al Seminario de Enrique Acuña “El Otro del desengaño”

disponible en: <https://seminarioenriqueacuna.wordpress.com>

Fecha: Sábado 7 de septiembre 2019, de 14 a 18 hs.

Lugar: Centro cultural C.S.V.; Austria 2154 - Buenos Aires

Informes e inscripción: tel.: (0221) 421-4533 - email: asocpsiclp@gmail.com

www.aplp.org.ar